

Nr opracowania: 22-08/PB-M  
Kategoria obiektu: IX  
Data: Grudzień 2022



Nazwa zamierzenia budowlanego:

**Remont sali z przeznaczaniem na pracownię edukacyjną STEAM oraz budowa wentylacji dla pracowni edukacyjnej STEAM wraz z remontem i przebudową wewnętrznych instalacji: sanitarnych (wod-kan, c.o.), elektrycznych., w budynku MCDN Ośrodek w Nowym Sączu w ramach projektu „ Małopolska Chmura Edukacyjna- nowy model nauczania poddziałanie 10.1.4 RPO WM w zakresie zadań przydzielonych Małopolskiemu Centrum Doskonalenia Nauczycieli**

Adres obiektu budowlanego, nr działki:

Nowy Sącz, ul. Jagiellońska 61 dz. nr ewid. 17 obręb 088

Inwestor:

Województwo Małopolskie - Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli  
ul. Lubelska 23, 30-003 Kraków

Jednostka projektowa:

LEM Studio Architektoniczne Sp. z o. o.  
ul. Zabłocie 39, 30-701 Kraków

Branża

## **ZESTAWIENIE WYPOSAŻENIA**

Zespół projektowy:

Imię i nazwisko	Branża	Specjalność	Uprawnienia	podpis
mgr inż. arch. Ewa Dobrucka	Architektura Projektant	upr. bud. do projektowania bez ograniczeń w spec. architektonicznej	297/2000	
mgr inż. arch. Louay Farah	Architektura Sprawdzający	upr. bud. do projektowania bez ograniczeń w spec. architektonicznej	MPOiA043/2010	

Spis treści

1. DANE OGÓLNE .....	3
1.1. Nazwa i zakres inwestycji: .....	3
1.2. Adres inwestycji: .....	3
1.3. Inwestor .....	3
1.4. Jednostka projektowa.....	3
1.5. Podstawa opracowania.....	3
2. OPIS ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA .....	3
<b>2.1. ZP1/ ZP2 Zestaw puf</b> .....	<b>Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.</b>
<b>2.2. ZP3 Zestaw puf</b> .....	5
<b>2.3. S1 Stolik</b> .....	6
<b>2.4. K1 Krzesło biurowe obrotowe</b> .....	6
<b>2.5. PA1/ PA2 Przegroda akustyczna wysoka</b> .....	7
<b>2.6. K2/K3/K4/K5 Krzesło biurowe na płozach</b> .....	7
<b>2.7. S2/S3/S4/S5 Stół trapezowy</b> .....	8
<b>2.8. W1 Wieszak stojący</b> .....	8
<b>2.9. SZ1 Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy 80x43x87(h)cm</b> .....	9
<b>2.10. SZ2 Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy 80x43x48(h)cm</b> .....	9
<b>2.11. PL Poduszka do siedzenia</b> .....	10
<b>2.12. SZ-ZL Szafka 3-drzwiowa ze zlewem oraz roletą</b> .....	10
<b>2.13. D1 Drewniana półka drzewo/ prawa</b> .....	11
<b>2.14. P1 Półka ścienna</b> .....	11
<b>2.15. B1 Box akustyczny 2-osobowy</b> .....	12
3. UWAGI .....	13
4. ZESTAWIENIE ILOŚCI .....	14
5. SPIS RYSUNKÓW.....	14

- **DANE OGÓLNE**

.1. Nazwa i zakres inwestycji:

**Remont sali z przeznaczaniem na pracownię edukacyjną STEAM oraz budowa wentylacji dla pracowni edukacyjnej STEAM wraz z remontem i przebudową wewnętrznych instalacji: sanitarnych (wod-kan, c.o.), elektrycznych., w budynku MCDN Ośrodek w Nowym Sączu w ramach projektu „ Małopolska Chmura Edukacyjna- nowy model nauczania poddziałanie 10.1.4 RPO WM w zakresie zadań przydzielonych Małopolskiemu Centrum Doskonalenia Nauczycieli**

.2. Adres inwestycji:

Nowy Sącz, ul. Jagiellońska 61 dz. nr ewid. 17 obręb 088

.3. Inwestor

Województwo Małopolskie - Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli  
ul. Lubelska 23, 30-003 Kraków

.4. Jednostka projektowa

LEM Studio Architektoniczne Sp. z o. o.  
ul. Zabłocie 39, 30-701 Kraków NIP: 676-238-36-75

.5. Podstawa opracowania

- Umowa z Inwestorem nr WPE-MChE.262.5.2022
- Konsultacje międzybranżowe.
- Ogólnie obowiązujące przepisy prawa i Polskie Normy Techniczne.
- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (wykaz aktów prawnych opublikowanych w Dzienniku Ustaw Nr.75 poz.690 z dnia 15 maja 2002 z późn. zmianami)
- Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (Dz.U. z 2000 r. Nr 106. poz. 1126 z późn. zm.)
- Uzgodnienia z Inwestorem
- Wizje lokalne na terenie inwestycji
- Inwentaryzacja i pomiary istniejącego budynku
- Opis przedmiotu zamówienia załącznik do SWZ
- Normy, przepisy, literatura fachowa
- Ustawa Prawo Zamówień Publicznych

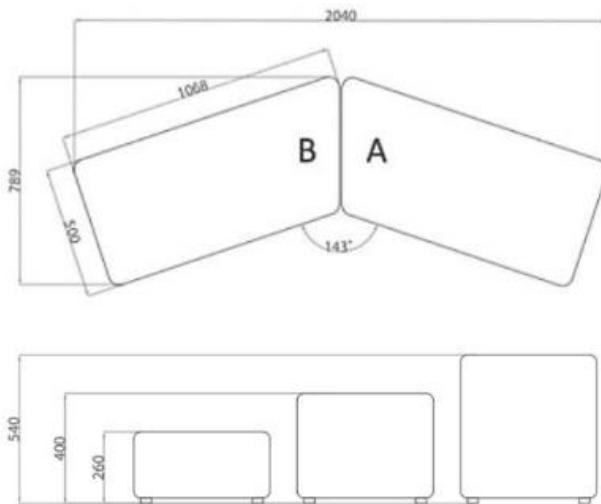
- **OPIS ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA**

**.1. ZP1/ ZP2 Zestaw puf**

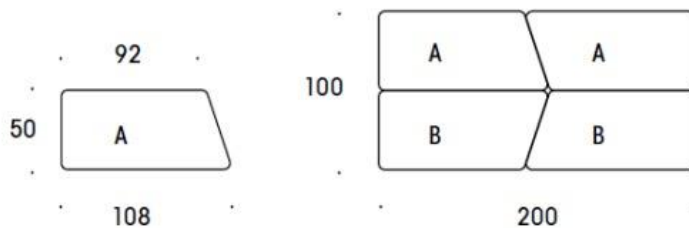
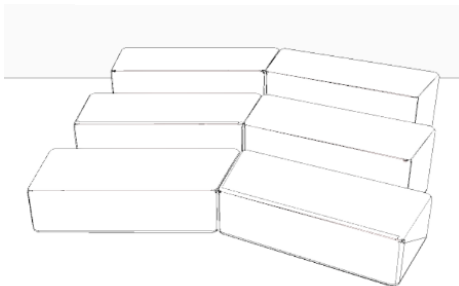
- Pufy muszą posiadać kształt trapezoidalny możliwie najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku, co umożliwi łączenie wielu elementów w ciekawe nieregularne ciągi
- Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie sześciu puf o zróżnicowanej wysokości tak, aby razem tworzyły zestaw w postaci trzech rzędów.
- Rdzeń pufy wykonany powinien być ze skompresowanej do gęstości 100 kg/m<sup>3</sup> pianki pochodzącej z recyklingu, która musi być sprężysta i spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia, a przede wszystkim nieodkształcającej się na stałe i powracającej w pełni do swojego pierwotnego kształtu nawet po długotrwałym i intensywnym użytkowaniu w przestrzeniach publicznych
- Rozwiązanie to musi być wyposażone w kółka lub nogi.  
Siedziska muszą być w całości tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli w skali Martindale'a i wykończonej w 100% winylem z powłoką PU, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min. 685 g/m<sup>2</sup>

- Użyta do tapicerowania tkanina musi posiadać właściwości przeciwdrobnoustrojowe i przeciwbakteryjne oraz charakteryzować się odpornością na wilgoć i plamy
- Pufy powinny posiadać wymiary możliwie najbardziej zbliżone swoim stylem do wymiarów ukazanych na załączonym schemacie
- Dopuszcza się tolerancję poszczególnych wymiarów w przedziale +/- 50 i kącie w przedziale +/- 5°

Przykładowe rozwiązanie:



Rysunek 1: **ZP1** Pufy tej samej wysokości powinny mieć możliwość ułożenia w sposób pokazany na powyższym rysunku. Zestawienie dwóch sof tej samej wysokości powinno umożliwić otrzymanie kąta rozwartego pomiędzy nimi.

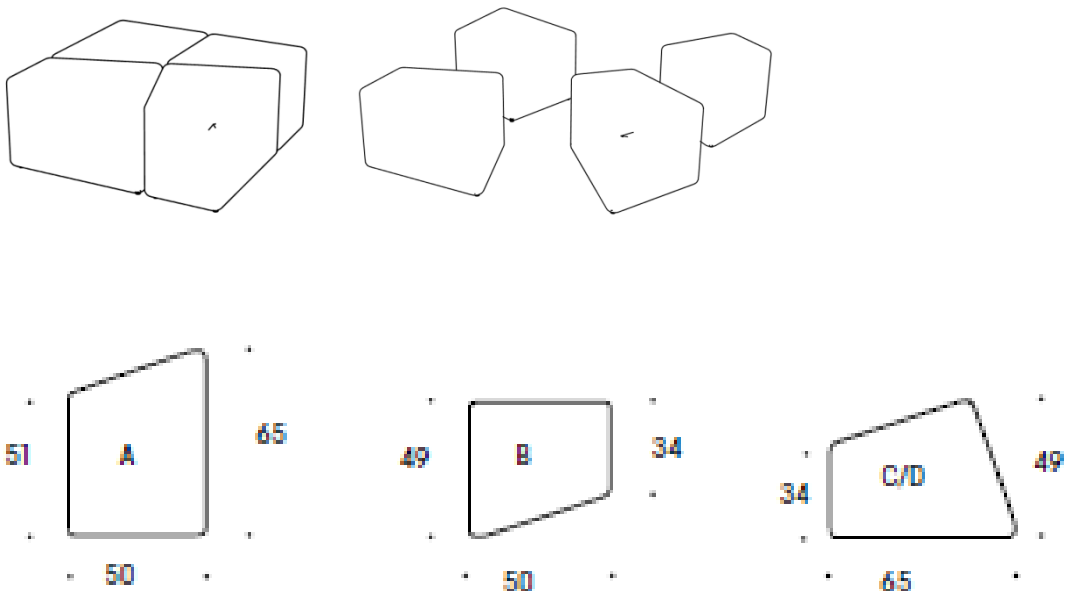


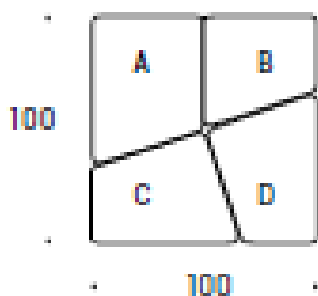
Rysunek 2: **ZP2** Pufy tej samej wysokości powinny mieć możliwość ułożenia w sposób pokazany na powyższym rysunku. Rzut pufy A względem pufy A' odbity względem środka układu współrzędnych.

## .2. ZP3 Zestaw puf

- Pufy muszą posiadać kształt trapezoidalny możliwie najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku, co umożliwi łączenie wielu elementów w ciekawe nieregularne ciągi
- Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie czterech puf o jednakowej wysokości tak, abym razem tworzyły zestaw w postaci kwadratu o boku 100x100 cm
- Pufy muszą posiadać wysokość 40 cm, a jeden zestaw tworzą 4 elementy o tej samej wysokości
- Rdzeń pufy wykonany powinien być ze skompresowanej do gęstości 100 kg/m<sup>3</sup> pianki pochodzącej z recyklingu, która musi być sprężysta i spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia, a przede wszystkim nieodkształcającej się na stałe i powracającej w pełni do swojego pierwotnego kształtu nawet po długotrwałym i intensywnym użytkowaniu w przestrzeniach publicznych
- Rozwiązanie to musi być wyposażone w kółka zapewniające odpowiednią mobilność puf  
Siedziska muszą być w całości tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli w skali Martindale'a i wykończoną w 100% winylem z powłoką PU, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min 685 g/m<sup>2</sup>
- Użyta do tapicerowania tkanina musi posiadać właściwości przeciwdrobnoustrojowe i przeciwbakteryjne oraz charakteryzować się odpornością na wilgoć i plamy
- Pufy powinny posiadać wymiary możliwie najbardziej zbliżone swoim stylem do wymiarów ukazanych na załączonym schemacie

Przykładowe rozwiązanie:





### .3. S1 Stolik

- Stolik musi posiadać blat o trapezoidalnym kształcie o wymiarach 60x45 cm, wykonany z płyty mdf o grubości 25 mm, fazowanej na obrzeżach oraz zaokrąglonych narożnikach
- Blat powinien być wykończony laminatem HPL w kolorze białym,
- Obrzeże blatu powinno charakteryzować się fazowaną krawędzią,
- Stolik musi być wsparty na metalowej nodze kolumnowej o przekroju okrągłym i średnicy 60 mm (+/- 10 mm) z podstawą w postaci płaskiego metalowego talerza w kolorze białym,
- Wysokość stolika powinna wynosić 73 cm (+/- 2 cm)
- Kolumna i noga powinny być białe

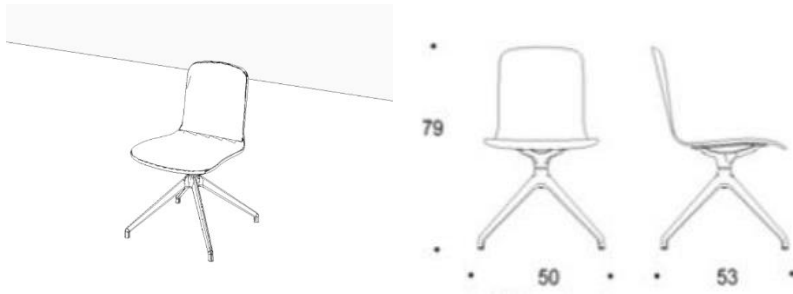
Przykładowe rozwiązanie:



### .1. K1 Krzesło biurowe obrotowe

- Krzesła muszą posiadać klasyczny kształt o zaokrąglonych brzegach, najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku. Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie krzesel tak, aby tworzyło wizualnie jednolitą całość.
- Siedziska muszą być w całości lub częściowo tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli w skali Martindale'a i wykończonej w 100% winylem z powłoką PU, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min 685 g/m<sup>2</sup> z technologią przeciwbakteryjową i przeciwbakteryjną.
- Krzesła muszą posiadać wysokość siedziska 44cm oraz spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia.
- Stelaż musi składać się z 4 nóg, stabilnych, nie chwiejących się. Materiał stelaża musi być stalowy w kolorze białym.

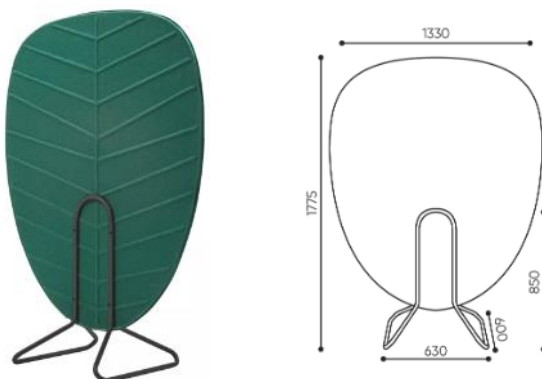
Przykładowe rozwiązanie:



## 2. PA1/ PA2 Przegroda akustyczna wysoka

- Przegroda akustyczna musi posiadać tapicerowaną część, o właściwościach dźwiękochłonnych.
- Stalowa część przegrody, tzw. stopa musi być wykonana z metalu malowanego proszkowo na kolor biały lub czarny .
- Przegroda musi być stabilnie stojącym produktem spełniającym funkcję dźwiękochłonną w danym pomieszczeniu.
- Wymiary przegrody: szerokość: min 1330 mm, głębokość: min 600mm, wysokość: min 1775 mm

Przykładowe rozwiązanie:



## 3. K2/K3/K4/K5 Krzesło biurowe na płozach

- Krzesła muszą posiadać klasyczny kształt o delikatnie zaokrąglonych brzegach, najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku. Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie krzeseł tak, aby tworzyło wizualnie jednolitą całość.
- Krzesła są lekkie i mają możliwość sztaplowania
- Siedzisko/oparcie muszą być tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli w skali Martindale'a i wykończoną w 100% winylem z powłoką PU, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min 685 g/m<sup>2</sup>
- Krzesła muszą posiadać wysokość siedziska 47cm (+/-1 cm) oraz spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia.
- Stelaż musi składać się z 2 nóg (tzw. płozy), stabilnych, nie chwiejących się. Materiał stelaża musi być stalowy malowany proszkowo na kolor:
  - K2-różowe
  - K3-ciemny łupkowy niebieski
  - K4-zielone

- K5-nawłoc

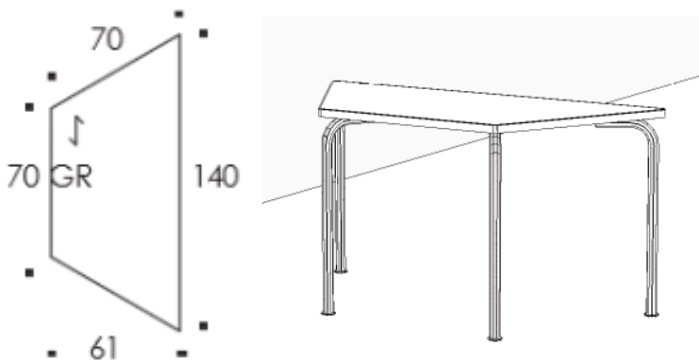
Przykładowe rozwiązanie:



### .3. S2/S3/S4/S5 Stół trapezowy

- Stolik musi posiadać blat o trapezoidalnym kształcie o wymiarach 140x70x70x61 cm, wykonany z płyty mdf o grubości 25 mm, z zaokrąglonymi narożnikami.
- Blat powinien być wykończony laminatem HPL o minimalnej grubości 0,7 mm w kolorze białym, z właściwościami przeciwdrobnoustrojowymi i przeciwbakteryjnymi.
- Stolik musi być wsparty na czterech metalowych nogach o przekroju okrągłym lub kwadratowym oraz antypoślizgowych stopkach. Kolor metalowych nóg:
  - S2-różowe
  - S3-ciemny łupkowy niebieski
  - S4-zielone
  - S5- nawłoc
- Wysokość stolika powinna wynosić 73 cm

Przykładowe rozwiązanie:

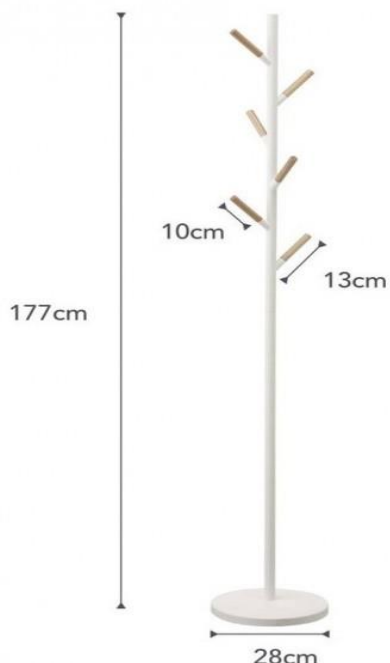


### .4. W1 Wieszak stojący

- Wieszak powinien być elementem wolnostojącym, stabilnym, metalowym (dopuszcza się elementy z drewna), o pionowych profilu o przekroju okrągłym wychodzącym z podstawy.
- Podstawa powinna być okrągła, metalowa, masywna, zapewniająca stabilność i lakierowana na kolor biały (zgodny z elementem pionowym)
- Element swoją formą i stylem powinien być jak najbardziej zbliżony do załączonego rysunku
- Kształtem powinien przypominać drzewo

Przykładowe rozwiązanie:

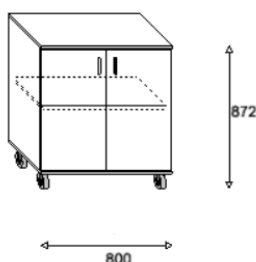




#### .5. SZ1 Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy 80x43x87(h)cm

- Korpus i front szafy oraz półki powinny być wykonane z białej płyty melaminowanej o grubości 18 mm, a krawędzie płyt powinny być wykończone białym obrzeżem bezspoinowym w technologii laserowej
- Ściana tylna regału wykonana powinna być z płyty HDF o grubości 4 mm, obustronnie laminowanej w kolorze zbliżonym do koloru korpusu
- Szafa powinna posiadać drzwi dwuskrzydłowe
- Zawiasy muszą być markowe z cichym domykaniem z możliwością regulacji siły/szybkości domykania, otwieranie do 135 stopni, możliwość szybkiego zdjęcia ramienia zawiasu z prowadnika bez narzędzi, możliwość regulacji położenia drzwi w 3 kierunkach
- Szafka powinna posiadać jedną półkę i tym samym 2 przestrzenie magazynowe
- Uchwyty lakierowane proszkowo w kolorze grafitowym RAL 9007
- Podstawa szafki musi posiadać cztery kółka
- Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 80 cm, głębokość 43 cm, wysokość 87 cm**

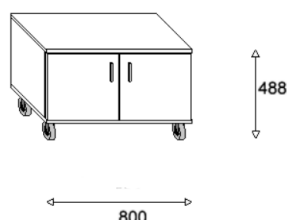
Przykładowe rozwiązanie:



#### .6. SZ2 Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy 80x43x48(h)cm

- Korpus i front szafy oraz półki powinny być wykonane z białej płyty melaminowanej o grubości 18 mm, a krawędzie płyt powinny być wykończone białym obrzeżem bezspoinowym w technologii laserowej
- Ściana tylna regału wykonana powinna być z płyty HDF o grubości 4 mm, obustronnie laminowanej w kolorze zbliżonym do koloru korpusu

- Szafa powinna posiadać drzwi dwuskrzydłowe
  - Zawiasy muszą być markowe z cichym domykaniem z możliwością regulacji siły/szybkości domykania, otwieranie do 135 stopni, możliwość szybkiego zdjęcia ramienia zawiasu z prowadnika bez narzędzi, możliwość regulacji położenia drzwi w 3 kierunkach
  - Szafa powinna posiadać 1 przestrzeń magazynową
  - Uchwyty lakierowane proszkowo w kolorze grafitowym RAL 9007
  - Podstawa szafki musi posiadać cztery kółka
  - Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 80 cm, głębokość 43 cm, wysokość 48 cm**
- Przykładowe rozwiązanie:



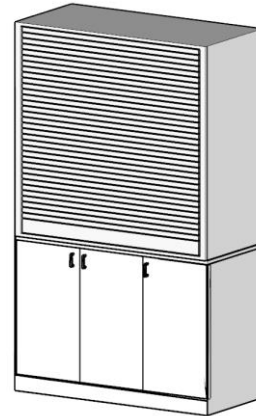
### .7. PL Poduszka do siedzenia

- Poduszki muszą posiadać kształt kwadratu 38x38 cm
- Poduszka musi być wyprodukowana z nieodkształcającej się na stałe i powracającej w pełni do swojego pierwotnego kształtu pianki i tkaniny, nawet po długotrwałym i intensywnym użytkowaniu
- Użyta do tapicerowania tkanina musi posiadać właściwości przeciwdrobnoustrojowe i przeciwbakteryjne oraz charakteryzować się odpornością na wilgoć i plamy
- Tkanina z wierzchnią warstwą w 100% winylową, podkład w 100% z poliestru HI-Loft. Wysoka gramatura: 685 g/m<sup>2</sup>. Odporność na ścieranie na poziomie 300.000 cykli Martindale. Tkanina jest trudnozapalna zgodnie z normą EN1021. Posiada wysoką ochronę przeciwbakteryjną i przeciwgrzybiczną zapobiegającą powstawaniu przykrego zapachu oraz uciążliwych plam (technologia wzbogacona jonami srebra). Przeznaczona do instytucji publicznych

### .8. SZ-ZL Szafka 3-drzwiowa ze zlewem oraz roletą

- Korpus i front szafy oraz półki powinny być wykonane z białej płyty melaminowanej o grubości 18 mm, a krawędzie płyt powinny być wykończone białym obrzeżem bezspoinowym w technologii laserowej
- Ściana tylna regału wykonana powinna być z płyty HDF o grubości 4 mm, obustronnie laminowanej w kolorze zbliżonym do koloru korpusu
- Przestrzeń dolna podzielna na 2 szafki
- Szafa powinna posiadać drzwi jednoskrzydłowe oraz 2-skrzydłowe
- Zawiasy muszą być markowe z cichym domykaniem z możliwością regulacji siły/szybkości domykania
- Szafa powinna posiadać półkę i tym samym 2 przestrzenie magazynowe
- Uchwyty lakierowane proszkowo w kolorze grafitowym RAL 9007
- Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 120 cm, głębokość 60 cm, wysokość 202 cm**
- Roleta powinna zostać wykonana z plastiku
- Zlew jednokomorowy - stal nierdzewna, bateria stojąca, mieszakowa, chrom

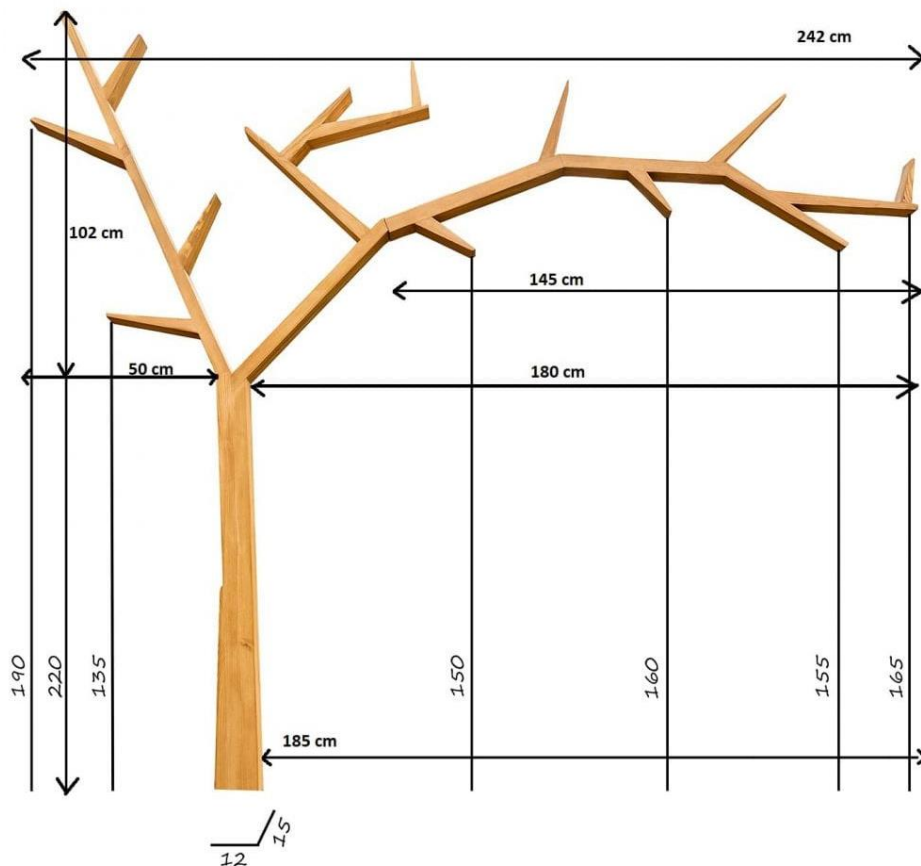
Przykładowe rozwiązanie:



### .9. D1 Drewniana półka drzewo/ prawa

- Półka powinna zostać wykonana na kształt drzewka
- Półka powinna zostać wykonana w całości z drewna sosnowego i wykończona na bazie składników naturalnych, kolor naturalny, drewno woskowane
- Półka powinna w całości przylegać do ściany
- Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 242 cm, głębokość 15cm, wysokość 220 cm**

Przykładowe rozwiązanie:

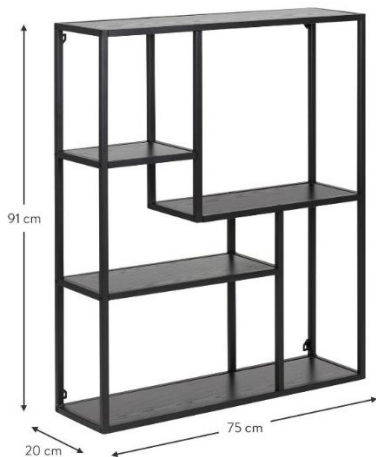


### .10. P1 Półka ścienna

- wymiary szer 75x wys. 91 cm, gł. 20 cm

- Regał ścienny z 5 półkami o różnych szerokościach
- Dopuszczalne obciążenie półki: 7 kg
- Półki: płyta pilśniowa średniej gęstości (MDF), foliowana – **kolor biały**
- Stelaż: metal malowany proszkowo – **kolor biały**

Widok poglądowy



### **.11. B1 Box akustyczny 2-osobowy**

- Kształt „domku”
- Dwie sofy tapicerowane siedzisko i oparcie kolor jasny szary - Tkanina z wierzchnią warstwą w 100% winylową, podkład w 100% z poliestru HI-Loft. Wysoka gramatura: 685 g/m<sup>2</sup>. Odporność na ścieranie na poziomie 300.000 cykli Martindale. Tkanina jest trudnozapalna zgodnie z normą EN1021. Posiada wysoką ochronę przeciwbakteryjną i przeciwgrzybiczną zapobiegającą powstawaniu przykrego zapachu oraz uciążliwych plam (technologia wzbogacona jonami srebra). Przeznaczona do instytucji publicznych.
- Budka akustyczna zamknięta od frontu przezroczystą, hartowaną szybą, szkło akustyczne  $R_w=38dB$
- Stelaż, uchwyt i zawiasy malowane proszkowo RAL7024
- Panel multimedialny płyta laminowana kolor antracyt
- Błat płyta laminowana kolor antracyt
- Panele wewnętrzne tapicerowane - tkanina dźwiękochłonna kolor żółty
- Panele zewnętrzne tapicerowane - tkanina dźwiękochłonna kolor ciemny pomarańcz
- Podłoga z wykładziny dywanowej
- Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 226 cm, głębokość 100cm, wysokość 242,5 cm**

#### oświetlenie

Wydajne, energooszczędne oświetlenie LED dostosowane do czytania, uruchamiane automatycznie dzięki czujnikowi ruchu. Możliwość regulacji natężenia światła. Barwa światła 4000 K, natężenie światła 216 Lm, zasilana sieciowo 12 V.

#### wentylacja

Wydajny system wentylacji, wykorzystane ciche wentylatory o przepływie powietrza ok. 160 m<sup>3</sup>/h. Ilość powietrza została dopasowana tak, aby zapewnić optymalny komfort użytkownika. Wentylacja uruchamiana jest automatycznie dzięki czujnikowi ruchu. Posiada możliwość regulacji natężenia nawiewu. Funkcja wietrzenia – po opuszczeniu budki

wentylacja będzie pracować jeszcze przez 3 min., aby zapewnić komfort kolejnym użytkownikom.

#### instalacja elektryczna

Bezpieczna instalacja elektryczna, podzespoły oparte na standardzie 12 V. W zestawie przewód zasilający o długości 2,5 m (wtyczka: typ E – Polska).

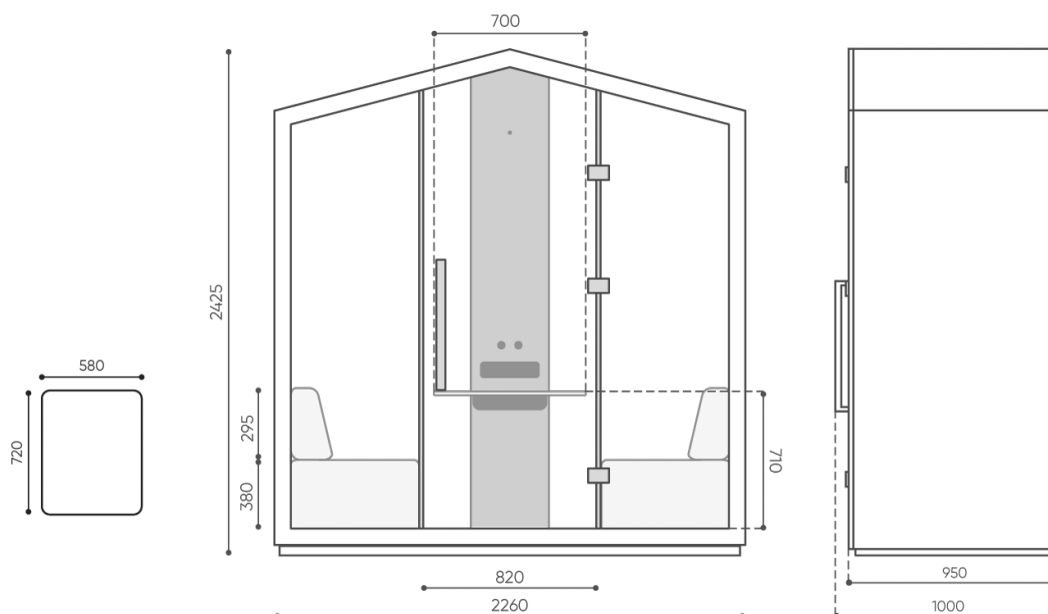
#### mediaport

W zestawie znajduje się standardowo mediaport (E3VHCC) montowany w panelu multimedialnym, z jednym gniazdem napięciowym 230V (typ E – Polska), jednym gniazdem HDMI, dwoma wejściami USB oraz przelotką TV.

#### kółka

Wbudowane kółka transportowe, ułatwiające przestawienie budki. W celu ustabilizowania i wypoziomowania budki należy zmienić kółka transportowe na stopki.

Przykładowe rozwiązanie:



#### • UWAGI

Wszystkie podane rysunki są poglądowe.

Wymiary należy sprawdzić na budowie.

Kolorystykę wszystkich elementów należy ustalić na etapie realizacji przedstawiając próbki materiałowe i kolorystyczne.

Kolorystykę mebli należy ustalić w odniesieniu do stref funkcjonalnych zróżnicowanych kolorem posadzki.

Krzesła i pufy – należy przedstawić do akceptacji model.

- ZESTAWIENIE ILOŚCI**

<b>LP.</b>	<b>SYMBOL</b>	<b>NAZWA</b>	<b>ILOŚĆ</b>
1.	<b>K1</b>	Krzesło biurowe obrotowe	<b>6</b>
2.	<b>K2/K3/K4/K5</b>	Krzesło biurowe na płozach	<b>32</b>
3.	<b>S1</b>	Stolik 60x45 cm wys. 73 cm	<b>4</b>
4.	<b>S2/S3/S4/S5</b>	Stół trapezowy 140/70/70/70	<b>16</b>
5.	<b>ZP1/ZP2</b>	Zestaw puf - 6 szt., kształt trapezowy, układ amfiteatralny, komplet - wymiar 1 puf 108/92/50 cm	<b>2</b>
6.	<b>ZP3</b>	Zestaw puf – 4 szt. Wymiar kompletu 100x100 cm	<b>1</b>
7.	<b>PA1/ PA2/PA3</b>	Przegroda akustyczna kształt drzewa wys. 135 cm	<b>3</b>
8.	<b>SZ1</b>	Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy na kółkach 80x43x87(h)cm	<b>3</b>
9.	<b>SZ2</b>	Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy na kółkach 80x43x48(h)cm	<b>2</b>
10.	<b>PL</b>	Poduszka do siedzenia	<b>4</b>
11.	<b>SZ-ZL1</b>	Szafka zamykana ze zlewem szer. 120 cm, gł. 60 cm, wys. 202 cm	<b>1</b>
12.	<b>B1</b>	Box akustyczny 2-osobowy	<b>1</b>
13.	<b>D1</b>	Drewniana półka „drzewo”	<b>1</b>
14.	<b>P1</b>	Półka ścienna metalowa 75x91 cm	<b>4</b>
15.	<b>W1</b>	Wieszak	<b>1</b>

- SPIS RYSUNKÓW**

<b>Nr.</b>	<b>Temat Rysunku</b>	<b>skala</b>
1	Rzut wyposażenie	1:50
2	Szafka ze zlewem	1:50