

Nr opracowania: 22-11/PB-M
Kategoria obiektu: IX
Data: Grudzień 2022



Nazwa zamierzenia budowlanego:

Remont i przebudowa sali dydaktycznej z przeznaczaniem na pracownię STEAM wraz remontem i przebudową wewnętrznych instalacji: sanitarnych (wod-kan), elektrycznych, wentylacji mechanicznej oraz budową klimatyzacji w pracowni STEAM w budynku MCDN, Ośrodek w Oświęcimiu w ramach projektu „Małopolska Chmura Edukacyjna- nowy model nauczania poddziałanie 10.1.4 RPO WM w zakresie zadań przydzielonych Małopolskiemu Centrum Doskonalenia Nauczycieli

Adres obiektu budowlanego, nr działki:

Oświęcim, ul. Kolbego 8 dz. nr ewid. 2548, 693/3 obręb Brzezinka

Inwestor:

Województwo Małopolskie - Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli
ul. Lubelska 23, 30-003 Kraków

Jednostka projektowa:

LEM Studio Architektoniczne Sp. z o. o.
ul. Zabłocie 39, 30-701 Kraków

Branża

ZESTAWIENIE WYPOSAŻENIA

Zespół projektowy:

Imię i nazwisko	Branża	Specjalność	Uprawnienia	podpis
mgr inż. arch. Ewa Dobrucka	Architektura Projektant	upr. bud. do projektowania bez ograniczeń w spec. architektonicznej	297/2000	
mgr inż. arch. Louay Farah	Architektura Sprawdzający	upr. bud. do projektowania bez ograniczeń w spec. architektonicznej	MPOiA043/2010	

Spis treści

1. DANE OGÓLNE	3
1.1. Nazwa i zakres inwestycji:	3
1.2. Adres inwestycji:	3
1.3. Inwestor	3
1.4. Jednostka projektowa.....	3
1.5. Podstawa opracowania.....	3
2. OPIS ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA	3
2.1. ZP1 Zestaw puf	3
2.2. ZP3 Zestaw puf	5
2.3. S1 Stolik	6
2.4. K1 Krzesło biurowe obrotowe	6
2.5. PA1/ PA2 Przegroda akustyczna wysoka	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
2.6. K2/K3/K4/K5 Krzesło biurowe na płozach	7
2.7. S2/S3/S4/S5 Stół trapezowy	8
2.8. W1 Wieszak stojący	8
2.9. SZ1 Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy 80x43x87(h)cm	9
2.10. SZ5 Regał biurowy zamknięty 1-drzwiowy 40x43x202(h)cm	9
2.11. D1 Drewniana półka drzewo/ prawa	10
2.12. P2 Półka ścienna	11
2.13. B1 Box akustyczny 2-osobowy	12
3. UWAGI	13
4. ZESTAWIENIE ILOŚCI	14
5. SPIS RYSUNKÓW.....	14

1. DANE OGÓLNE

1.1. Nazwa i zakres inwestycji:

Remont i przebudowa sali dydaktycznej z przeznaczaniem na pracownię STEAM wraz remontem i przebudową wewnętrznych instalacji: sanitarnych (wod-kan), elektrycznych, wentylacji mechanicznej oraz budową klimatyzacji w pracowni STEAM w budynku MCDN, Ośrodek w Oświęcimiu w ramach projektu „ Małopolska Chmura Edukacyjna- nowy model nauczania poddziałanie 10.1.4 RPO WM w zakresie zadań przydzielonych Małopolskiemu Centrum Doskonalenia Nauczycieli

1.2. Adres inwestycji:

Oświęcim, ul. Kolbego 8 dz. nr ewid. 2548, 693/3 obręb Brzezinka

1.3. Inwestor

Województwo Małopolskie - Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli
ul. Lubelska 23, 30-003 Kraków

1.4. Jednostka projektowa

LEM Studio Architektoniczne Sp. z o. o.
ul. Zabłocie 39, 30-701 Kraków NIP: 676-238-36-75

1.5. Podstawa opracowania

- Umowa z Inwestorem nr WPE-MChE.262.7.2022
- Konsultacje międzybranżowe.
- Ogólnie obowiązujące przepisy prawa i Polskie Normy Techniczne.
- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (wykaz aktów prawnych opublikowanych w Dzienniku Ustaw Nr.75 poz.690 z dnia 15 maja 2002 z późn. zmianami)
- Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (Dz.U. z 2000 r. Nr 106. poz. 1126 z późn. zm.)
- Uzgodnienia z Inwestorem
- Wizje lokalne na terenie inwestycji
- Inwentaryzacja i pomiary istniejącego budynku
- Opis przedmiotu zamówienia załącznik do SWZ
- Normy, przepisy, literatura fachowa
- Opracowano zgodnie z ustawą Prawo Zamówień Publicznych

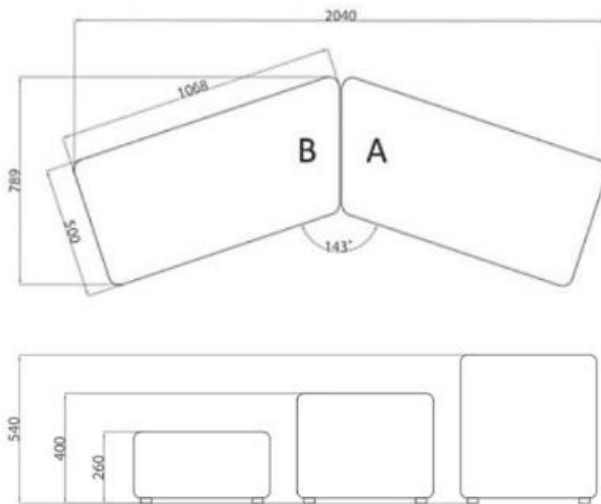
2. OPIS ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA

2.1. ZP1 Zestaw puf

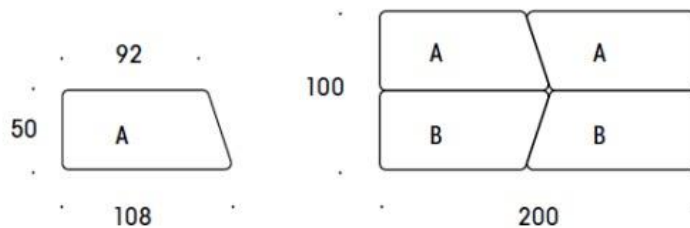
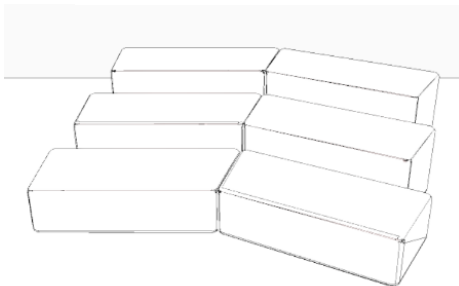
- Pufy muszą posiadać kształt trapezoidalny możliwie najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku, co umożliwi łączenie wielu elementów w ciekawe nieregularne ciągi
 - Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie sześciu puf o zróżnicowanej wysokości tak, aby razem tworzyły zestaw w postaci trzech rzędów.
 - Rdzeń pufy wykonane powinien być ze skompresowanej do gęstości 100 kg/m³ pianki pochodzącej z recyklingu, która musi być sprężysta i spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia, a przede wszystkim nieodkształcającej się na stałe i powracającej w pełni do swojego pierwotnego kształtu nawet po długotrwałym i intensywnym użytkowaniu w przestrzeniach publicznych
 - Rozwiązanie to musi być wyposażone w kółka lub nogi.
- Siedziska muszą być w całości tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli w skali Martindale'a i wykończonej w 100% winylem z powłoką PU, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min. 685 g/m²

- Użyta do tapicerowania tkanina musi posiadać właściwości przeciwdrobnoustrojowe i przeciwbakteryjne oraz charakteryzować się odpornością na wilgoć i plamy
- Pufy powinny posiadać wymiary możliwie najbardziej zbliżone swoim stylem do wymiarów ukazanych na załączonym schemacie
- Dopuszcza się tolerancję poszczególnych wymiarów w przedziale +/- 50 i kącie w przedziale +/- 5°

Przykładowe rozwiązanie:



Rysunek 1: **ZP1** Pufy tej samej wysokości powinny mieć możliwość ułożenia w sposób pokazany na powyższym rysunku. Zestawienie dwóch sof tej samej wysokości powinno umożliwić otrzymanie kąta rozwartego pomiędzy nimi.

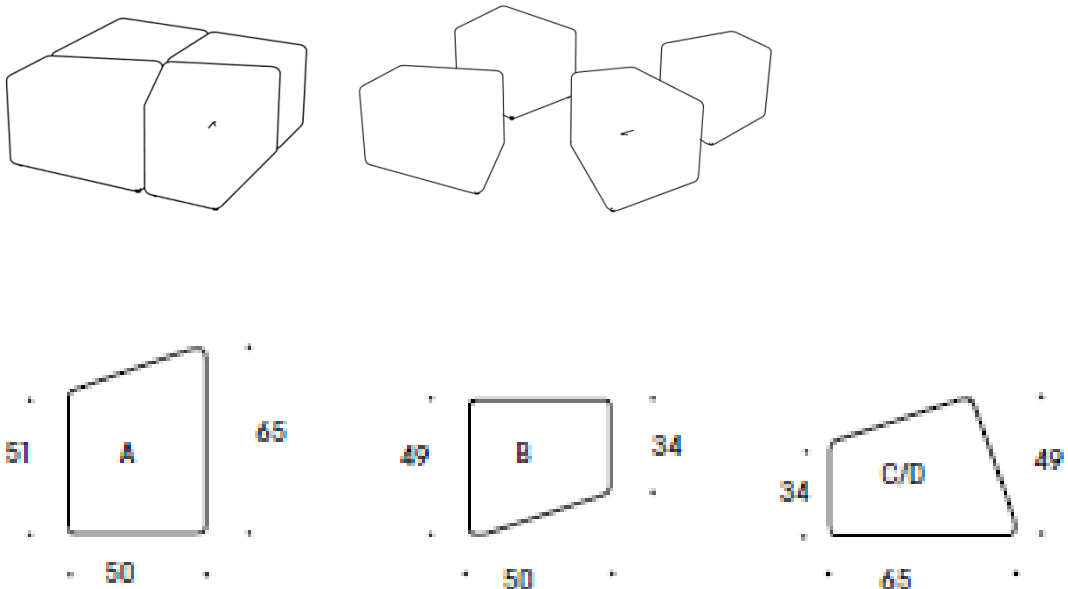


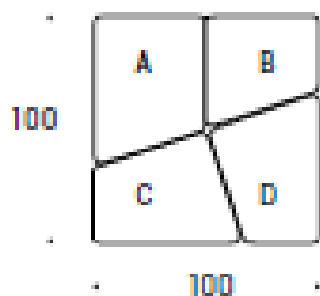
Rysunek 2: Pufy tej samej wysokości powinny mieć możliwość ułożenia w sposób pokazany na powyższym rysunku

2.2. ZP3 Zestaw puf

- Pufy muszą posiadać kształt trapezoidalny możliwie najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku, co umożliwi łączenie wielu elementów w ciekawe nieregularne ciągi
 - Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie czterech puf o jednakowej wysokości tak, abym razem tworzyły zestaw w postaci kwadratu o boku 100x100 cm
 - Pufy muszą posiadać wysokość 40 cm, a jeden zestaw tworzą 4 elementy o tej samej wysokości
 - Rdzeń pufy wykonany powinien być ze skompresowanej do gęstości 100 kg/m³ pianki pochodzącej z recyklingu, która musi być sprężysta i spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia, a przede wszystkim nieodkształcającej się na stałe i powracającej w pełni do swojego pierwotnego kształtu nawet po długotrwałym i intensywnym użytkowaniu w przestrzeniach publicznych
 - Rozwiązanie to musi być wyposażone w kółka zapewniające odpowiednią mobilność puf
- Siedziska muszą być w całości tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli w skali Martindale'a i wykończonej w 100% winylem z powłoką PU, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi 685 g/m²
- Użyta do tapicerowania tkanina musi posiadać właściwości przeciwdrobnoustrojowe i przeciwbakteryjne oraz charakteryzować się odpornością na wilgoć i plamy
 - Pufy powinny posiadać wymiary możliwie najbardziej zbliżone swoim stylem do wymiarów ukazanych na załączonym schemacie

Przykładowe rozwiązanie:





2.3. S1 Stolik

- Stolik musi posiadać blat o trapezoidalnym kształcie o wymiarach 60x45 cm, wykonany z płyty mdf o grubości 25 mm, fazowanej na obrzeżach oraz zaokrąglonych narożnikach
- Blat powinien być wykończony laminatem HPL w kolorze białym,
- Obrzeże blatu powinno charakteryzować się fazowaną krawędzią,
- Stolik musi być wsparty na metalowej nodze kolumnowej o przekroju okrągłym i średnicy 60 mm (+/- 10 mm) z podstawą w postaci płaskiego metalowego talerza w kolorze białym,
- Wysokość stolika powinna wynosić 73 cm (+/- 2 cm)
- Kolumna i noga powinny być białe

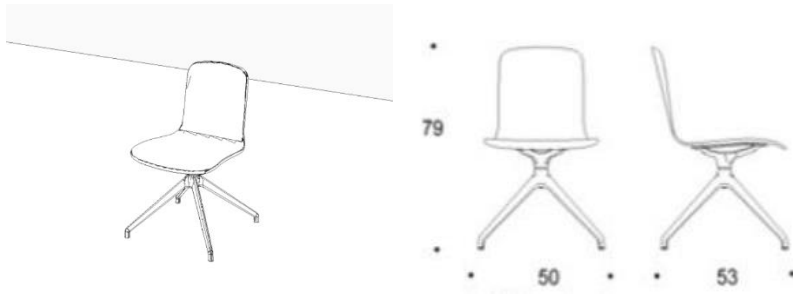
Przykładowe rozwiązanie:



2.4. K1 Krzesło biurowe obrotowe

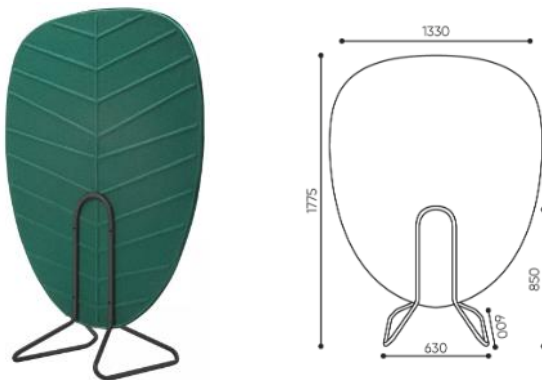
- Krzesła muszą posiadać klasyczny kształt o zaokrąglonych brzegach, najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku. Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie krzesel tak, aby tworzyło wizualnie jednolitą całość.
- Siedziska muszą być w całości lub częściowo tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli w skali Martindale'a i wykończonej w 100% winylem z powłoką PU, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min 685 g/m² z technologią przeciwustrojową i przeciwbakteryjną.
- Krzesła muszą posiadać wysokość siedziska 44cm oraz spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia.
- Stelaż musi składać się z 4 nóg, stabilnych, nie chwiejących się. Materiał stelaża musi być stalowy w kolorze białym.

Przykładowe rozwiązanie:



- Przegroda akustyczna musi posiadać tapicerowaną część, o właściwościach dźwiękochłonnych.
- Stalowa część przegrody, tzw. stopa musi być wykonana z metalu malowanego proszkowo na kolor biały lub czarny .
- Przegroda musi być stabilnie stojącym produktem spełniającym funkcję dźwiękochłonną w danym pomieszczeniu.
- Wymiary przegrody: szerokość: min 1330 mm, głębokość: min 600mm, wysokość: min 1775 mm

Przykładowe rozwiązanie:



2.5. K2/K3/K4/K5 Krzesło biurowe na płozach

- Krzesła muszą posiadać klasyczny kształt o delikatnie zaokrąglonych brzegach, najbardziej zbliżony swoim stylem i formą do załączonego rysunku. Rozwiązanie to musi umożliwić zestawienie krzeseł tak, aby tworzyło wizualnie jednolitą całość.
- Krzesła są lekkie i mają możliwość sztaplowania
- Siedzisko/oparcie muszą być tapicerowane tkaniną o wytrzymałości na ścieranie na poziomie 300 000 cykli w skali Martindale'a i wykończonej w 100% winylem z powłoką PU, gdzie waga/gramatura tkaniny tapicerskiej wynosi min 685 g/m²
- Krzesła muszą posiadać wysokość siedziska 47cm (+/-1 cm) oraz spełniać zadanie stymulacji kręgosłupa użytkownika podczas aktywnego siedzenia.
- Stelaż musi składać się z 2 nóg (tzw. płozy), stabilnych, nie chwiejących się. Materiał stelaża musi być stalowy malowany proszkowo na kolor:
 - K2-różowe
 - K3-ciemny łupkowy niebieski
 - K4-zielone
 - K5-nawłoc

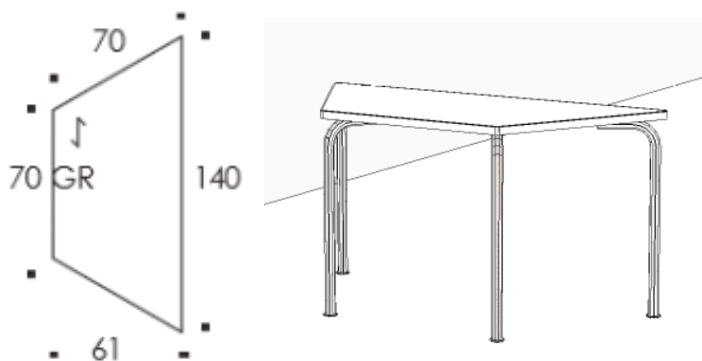
Przykładowe rozwiązanie:



2.6. S2/S3/S4/S5 Stół trapezowy

- Stolik musi posiadać blat o trapezoidalnym kształcie o wymiarach 140x70x70x61 cm, wykonany z płyty mdf o grubości 25 mm, z zaokrąglonymi narożnikami.
- Blat powinien być wykończony laminatem HPL o minimalnej grubości 0,7 mm w kolorze białym, wykonany w technologii srebra z właściwościami przeciwdrobnoustrojowymi i przeciwbakteryjnymi.
- Stolik musi być wsparty na czterech metalowych nogach o przekroju okrągłym oraz antypoślizgowych stopkach. Kolor metalowych nóg:
 - S2-różowe
 - S3-ciemny łupkowy niebieski
 - S4-zielone
 - S5- nawłóć
- Wysokość stolika powinna wynosić 73 cm

Przykładowe rozwiązanie:



2.7. W1 Wieszak stojący

- Wieszak powinien być elementem wolnostojącym, stabilnym, metalowym (dopuszcza się elementy z drewna), o pionowych profilu o przekroju okrągłym wychodzącym z podstawy.
- Podstawa powinna być okrągła, metalowa, masywna, zapewniająca stabilność i lakierowana na kolor biały (zgodny z elementem pionowym)
- Element swoją formą i stylem powinien być jak najbardziej zbliżony do załączonego rysunku
- Kształtem powinien przypominać drzewo

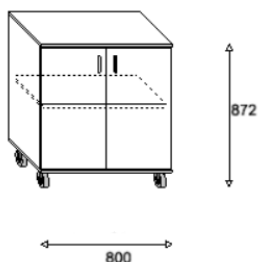
Przykładowe rozwiązanie:



2.8. SZ1 Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy 80x43x87(h)cm

- Korpus i front szafy oraz półki powinny być wykonane z białej płyty melaminowanej o grubości 18 mm, a krawędzie płyt powinny być wykończone białym obrzeżem bezspoinowym w technologii laserowej
- Ściana tylna regału wykonana powinna być z płyty HDF o grubości 4 mm, obustronnie laminowanej w kolorze zbliżonym do koloru korpusu
- Szafa powinna posiadać drzwi dwuskrzydłowe
- Zawiasy muszą być markowe z cichym domykaniem z możliwością regulacji siły/szybkości domykania, otwieranie do 135 stopni, możliwość szybkiego zdjęcia ramienia zawiasu z prowadnika bez narzędzi, możliwość regulacji położenia drzwi w 3 kierunkach
- Szafka powinna posiadać jedną półkę i tym samym 2 przestrzenie magazynowe
- Uchwyty lakierowane proszkowo w kolorze grafitowym RAL 9007
- Podstawa szafki musi posiadać cztery kółka
- Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 80 cm, głębokość 43 cm, wysokość 87 cm**

Przykładowe rozwiązanie:

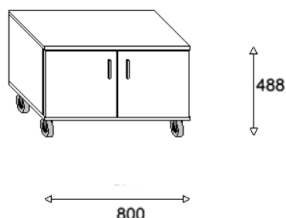


2.9. SZ5 Regał biurowy zamknięty 1-drzwiowy 40x43x202(h)cm

- Korpus i front szafy oraz półki powinny być wykonane z białej płyty melaminowanej o grubości 18 mm, a krawędzie płyt powinny być wykończone białym obrzeżem bezspoinowym w technologii laserowej
- Ściana tylna regału wykonana powinna być z płyty HDF o grubości 4 mm, obustronnie laminowanej w kolorze zbliżonym do koloru korpusu
- Szafa powinna posiadać drzwi dwuskrzydłowe

- Zawiasy muszą być markowe z cichym domykaniem z możliwością regulacji siły/szybkości domykania, otwieranie do 135 stopni, możliwość szybkiego zdjęcia ramienia zawiasu z prowadnika bez narzędzi, możliwość regulacji położenia drzwi w 3 kierunkach
- Szafa powinna posiadać 1 przestrzeń magazynową
- Uchwyty lakierowane proszkowo w kolorze grafitowym RAL 9007
- Podstawa szafki musi posiadać cztery kółka
- Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 80 cm, głębokość 43 cm, wysokość 48 cm**

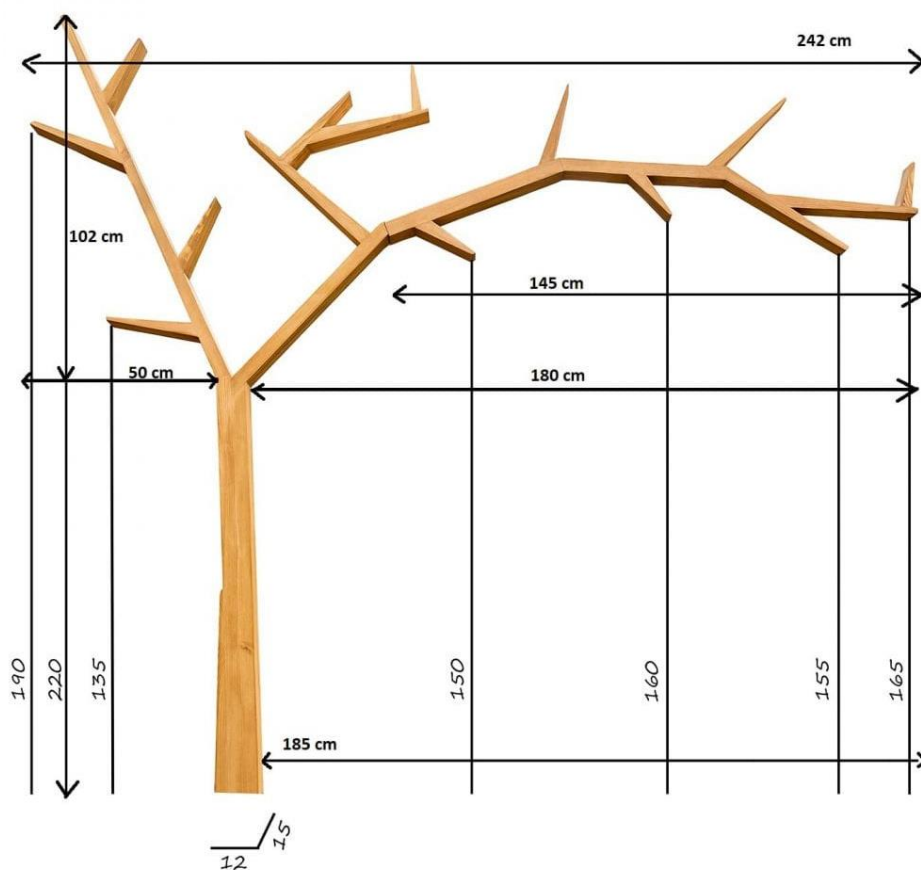
Przykładowe rozwiązanie:



2.10. D1 Drewniana półka drzewo/ prawa

- Półka powinna zostać wykonana na kształt drzewka
- Półka powinna zostać wykonana w całości z drewna sosnowego i wykończona na bazie składników naturalnych, kolor naturalny, drewno woskowane
- Półka powinna w całości przylegać do ściany
- Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 242 cm, głębokość 15cm, wysokość 220 cm**

Przykładowe rozwiązanie:



2.11. P2 Półka ścienna

- wymiary szer. 120 x wys. 5 cm, gł. 25 cm
- materiał płyta MDF
- nośność min. 15 kg
- konstrukcja ukryta we wnętrzu półki
- kolor – naturalne drewno dąb

Widok poglądowy



2.12. B1 Box akustyczny 2-osobowy

- Kształt „domku”
- Dwie sofy tapicerowane siedzisko i oparcie kolor jasny szary - Tkanina z wierzchnią warstwą w 100% winylową, podkład w 100% z poliestru HI-Loft. Wysoka gramatura: 685 g/m². Odporność na ścieranie na poziomie 300.000 cykli Martindale. Tkanina jest trudnozapalna zgodnie z normą EN1021. Posiada wysoką ochronę przeciwbakteryjną i przeciwgrzybiczną zapobiegającą powstawaniu przykrego zapachu oraz uciążliwych plam (technologia wzbogacona jonami srebra). Przeznaczona do instytucji publicznych.
- Budka akustyczna zamknięta od frontu przezroczystą, hartowaną szybą, szkło akustyczne R_w=38dB
- Stelaż, uchwyt i zawiasy malowane proszkowo RAL7024
- Panel multimedialny płyta laminowana kolor antracyt
- Błat płyta laminowana kolor antracyt
- Panele wewnętrzne tapicerowane - tkanina dźwiękochłonna kolor żółty
- Panele zewnętrzne tapicerowane - tkanina dźwiękochłonna kolor ciemny pomarańcz
- Podłoga z wykładziny dywanowej
- Całkowite wymiary zewnętrzne powinny wynosić: **szerokość 226 cm, głębokość 100cm, wysokość 242,5 cm**

oświetlenie

Wydajne, energooszczędne oświetlenie LED dostosowane do czytania, uruchamiane automatycznie dzięki czujnikowi ruchu. Możliwość regulacji natężenia światła. Barwa światła 4000 K, natężenie światła 216 Lm, zasilana sieciowo 12 V.

wentylacja

Wydajny system wentylacji, wykorzystane ciche wentylatory o przepływie powietrza ok. 160 m³/h. Ilość powietrza została dopasowana tak, aby zapewnić optymalny komfort użytkownika. Wentylacja uruchamiana jest automatycznie dzięki czujnikowi ruchu. Posiada możliwość regulacji natężenia nawiewu. Funkcja wietrzenia – po opuszczeniu budki wentylacja będzie pracować jeszcze przez 3 min., aby zapewnić komfort kolejnym użytkownikom.

instalacja elektryczna

Bezpieczna instalacja elektryczna, podzespoły oparte na standardzie 12 V. W zestawie przewód zasilający o długości 2,5 m (wtyczka: typ E – Polska).

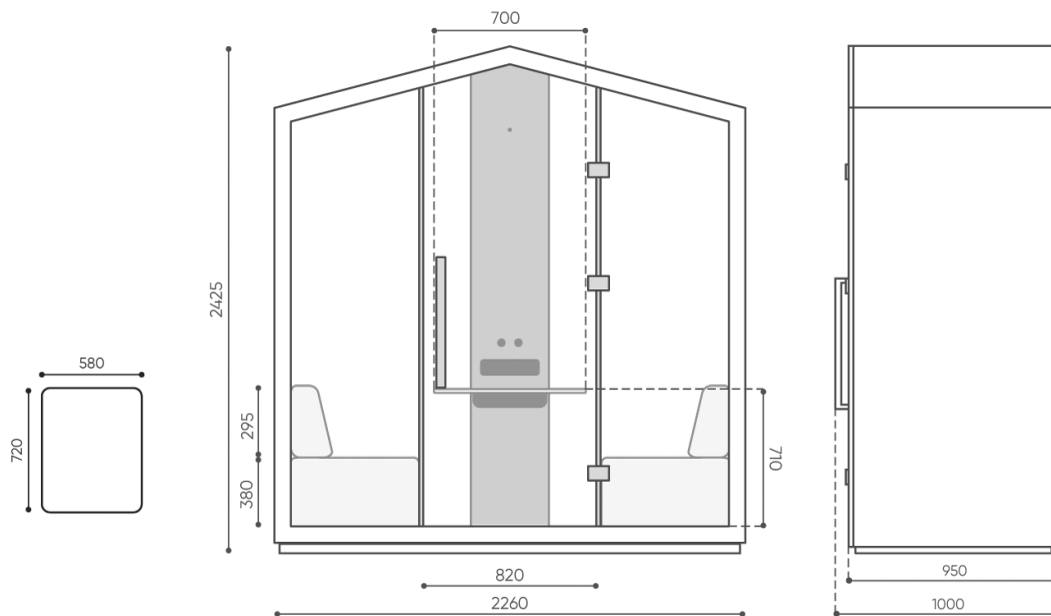
mediaport

W zestawie znajduje się standardowo mediaport (E3VHCC) montowany w panelu multimedialnym, z jednym gniazdem napięciowym 230V (typ E – Polska), jednym gniazdem HDMI, dwoma wejściami USB oraz przelotką TV.

kółka

Wbudowane kółka transportowe, ułatwiające przestawienie budki. W celu ustabilizowania i wypoziomowania budki należy zmienić kółka transportowe na stopki.

Przykładowe rozwiązanie:



3. UWAGI

Wszystkie podane rysunki są poglądowe.

Wymiary należy sprawdzić na budowie.

Kolorystykę wszystkich elementów należy ustalić na etapie realizacji przedstawiając próbki materiałowe i kolorystyczne.

Kolorystykę mebli należy ustalić w odniesieniu do stref funkcjonalnych zróżnicowanych kolorem posadzki.

Krzesła i pufy – należy przedstawić do akceptacji model.

4. ZESTAWIENIE ILOŚCI

LP.	SYMBOL	NAZWA	ILOŚĆ
1.	K1	Krzesło biurowe obrotowe	6
2.	K2/K3/K4/K5	Krzesło biurowe na płozach	26
3.	S1	Stolik 60x45 cm wys. 73 cm	3
4.	S2/S3/S4/S5	Stół trapezowy 140/70/70/70	13
5.	ZP1	Zestaw puf - 6 szt., kształt trapezowy, układ amfiteatralny, komplet - wymiar 1 puf 108/92/50 cm	1
6.	ZP3	Zestaw puf – 4 szt. Wymiar kompletu 100x100 cm	1
7.	PA1/ PA2	Przegroda akustyczna kształt drzewa wys. 135 cm	2
8.	SZ1	Regał biurowy zamknięty 2-drzwiowy na kółkach 80x43x87(h)cm	2
9.	SZ5	Regał biurowy zamknięty 1- drzwiowy 40x43x202(h)cm	2
10.	B1	Box akustyczny 2-osobowy	1
11.	D1	Drewniana półka „drzewo”	1
12.	P2	Półka ścienna drewniana szer. 120 cm, gł. 25 cm, wys. 5 cm	5
13.	W1	Wieszak	1

5. SPIS RYSUNKÓW

Nr.	Temat Rysunku	skala
1	Rzut wyposażenie	1:50